

Guatemala, 30 de junio 2020
Informe No. 006-2020

Licenciada
CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Viceministra:

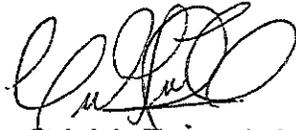
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 85-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al mes de junio del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura **Número de DTE 1337739759 Serie B274BA18**

Actividades Realizadas

- a) Asesorar en el diagnóstico de la dinámica de funcionamiento y cultural escolar en el Conservatorio Nacional de Música, la Escuela Nacional de Danza, Escuela Nacional de Arte Dramático y la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la Dirección de Formación Artística.
- b) Brindar asesoría a la Dirección de Formación Artística identificando los perfiles de riesgo asociados a la deserción escolar y elaboración de planes de intervención que respondan a las necesidades de los estudiantes, en materia de deserción escolar.
- c) Asesorar en el manejo y resolución de conflictos en el Conservatorio Nacional de Música, Escuela Nacional de Danza, Escuela Nacional de Arte Dramático y la Escuela de Artes Plásticas de la Dirección de Formación Artística.
- d) Brindar asesoría a las instituciones de la Dirección de Formación Artística en el manejo de la resiliencia, con estudiantes y padres de familia.
- e) Asesorar en la orientación profesional y vocacional artística a los alumnos graduandos de los establecimientos de la Dirección de Formación Artística.
- f) Brindar asesoría en charlas, talleres, mesas redondas y atender citas personales para la prevención del bullying y otros conflictos en el aula, en los establecimientos de la Dirección de Formación Artística.
- g) Otras actividades afines a su contrato.

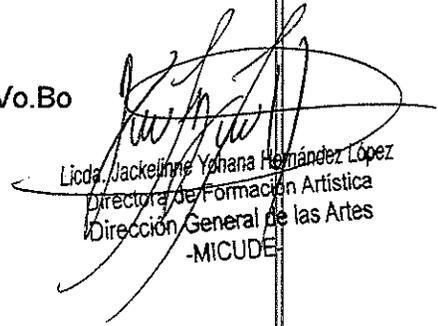
Resultados Obtenidos

- a) Se asesoró en atención psicológica a los estudiantes de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" a través de la plataforma de Zoom.
- b) Se asesoró en la realización del taller ¿Qué nos ha enseñado la pandemia? a los directores y maestros de las Escuelas y Conservatorios a nivel nacional y departamental a través de la plataforma de Zoom.
- c) Se asesoró en la realización del taller "Creciendo en una Pandemia" a los maestros de las Academias Comunitarias de Arte a nivel nacional y departamental a través de la plataforma de Zoom.
- d) Se asesoró en la realización de videos sobre temas de apoyo emocional para subirlos a la página de la Dirección de Formación Artística.
- e) Se asesoró en el seguimiento a correspondencia de la recepción de la Dirección de Formación Artística.



Cinthya Gabriela Torres de León

Vo.Bo



Lidia Jacqueline Yanana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 30 de junio 2020
Informe No. 007-2020

Licenciada
CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 85-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al periodo del 02 de enero al 30 de junio del 2020.

Informe Final de Actividades Realizadas

- a) Asesorar en el diagnóstico de la dinámica de funcionamiento y cultural escolar en el Conservatorio Nacional de Música, la Escuela Nacional de Danza, Escuela Nacional de Arte Dramático y la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la Dirección de Formación Artística.
- b) Brindar asesoría a la Dirección de Formación Artística identificando los perfiles de riesgo asociados a la deserción escolar y elaboración de planes de intervención que respondan a las necesidades de los estudiantes, en materia de deserción escolar.
- c) Asesorar en el manejo y resolución de conflictos en el Conservatorio Nacional de Música, Escuela Nacional de Danza, Escuela Nacional de Arte Dramático y la Escuela de Artes Plásticas de la Dirección de Formación Artística.
- d) Brindar asesoría a las instituciones de la Dirección de Formación Artística en el manejo de la resiliencia, con estudiantes y padres de familia.
- e) Asesorar en la orientación profesional y vocacional artística a los alumnos graduandos de los establecimientos de la Dirección de Formación Artística.
- f) Brindar asesoría en charlas, talleres, mesas redondas y atender citas personales para la prevención del bullying y otros conflictos en el aula, en los establecimientos de la Dirección de Formación Artística.
- g) Otras actividades afines a su contrato.



Cinthya Gabriela Torres de León

Vo.Bo



Lidia Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 30 de junio 2020
Informe No. 007-2020

Licenciada
CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 85-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al periodo del 02 de enero al 30 de junio del 2020.

Informe Final de Resultados Obtenidos

- a) Se asesoró en la recopilación de asistencia de los Conservatorios y Escuelas de la Dirección de Formación Artística en el mes de enero, febrero y marzo.
- b) Se asesoró en terapias psicológicas a los alumnos de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" y de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".
- c) Se asesoró en la realización del taller "Inteligencia Emocional" a los maestros de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- d) Se asesoró en la realización del taller "Valores" a los maestros y alumnos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- e) Se asesoró en la realización del taller "Límites entre maestro-alumno" a los maestros del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- f) Se asesoró en la realización del taller "Motivación" a los maestros del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- g) Se asesoró en la realización del taller "Estrés postraumático y recomendaciones para aplicarlas después de la pandemia" a los colaboradores de la Dirección de Formación Artística y a los maestros de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- h) Se asesoró en la realización del taller "Compromiso y Servicio al Cliente" a los colaboradores de la Dirección de Formación Artística.
- i) Se asesoró en la realización de programas de apoyo emocional a los directores de las escuelas y conservatorios a nivel nacional y departamental.
- j) Se asesoró en la recopilación de papelería y correspondencia que ingresó en el área de recepción de la Dirección de Formación Artística.
- k) Se asesoró en la realización del taller "¿Qué nos ha enseñado la pandemia?" a los directores y maestros de las Escuelas y Conservatorios a nivel nacional y departamental a través de la plataforma de Zoom.

- l) Se asesoró en la realización del taller "Creciendo en una Pandemia" a los maestros de las Academias Comunitarias de Arte a nivel nacional y departamental a través de la plataforma de Zoom.
- m) Se asesoró en la realización de videos sobre temas de apoyo emocional para subirlos a la página de la Dirección de Formación Artística.
- n) Se asesoró en atención psicológica a los estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Dramático "Carlos Figueroa Juárez" a través de la plataforma de Zoom en el mes de junio.



Cinthya Gabriela Torres de León



Vo.Bo

Licda. Jacqueline Yanara Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MUCUDE-